

**Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение
«Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат»
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УР
_____ И. П. Лебедева

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ,
СЛУЖАЩИХ ПО ПРОФЕССИИ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева
(социально-экономический профиль)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ПОО.03 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Новокузнецк, 2019г.

РАССМОТРЕНО:

на заседании МК «ОУД и АД»

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

Председатель МК

_____ Исаева Л.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПОО.03 «Родная литература» разработана на основе:

- требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС получаемой профессии 54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева;

- письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259;

- письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786;

- письма Минобрнауки России от 22.04.2015 № 06-443 «О направлении Методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.04.2015 № 06-830 вн);

- письма Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования» и в соответствии с учебным планом по профессии 54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева, утвержденным директором ФКПОУ «НГГТКИ» Минтруда России Агарковым Н. Н.

Разработчик: Кузнецова И.Ю., преподаватель ФКПОУ «НГГТКИ» Минтруда России

Организация-разработчик рабочей программы:

федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение «Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

Рецензент: Исаева Л.Е., методист ФКПОУ «НГГТКИ» Минтруда России.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 «Родная литература» является частью адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования подготовки квалифицированных рабочих и служащих (далее – АОП СПО ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева.

1.2. Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре АОП СПО ППКРС

Общеобразовательная учебная дисциплина ПОО.03 «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл АОП СПО ППКРС 54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева, формируемого из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО социально-экономического профиля профессионального образования.

В учебном плане ППКРС 54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева учебная дисциплина ПОО.03 «Родная литература» входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 «Родная литература»

Рабочая программа дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

ЛИЧНОСТНЫХ:

Л1.	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л2.	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
Л3.	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
Л4.	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л5.	эстетическое отношение к миру;
Л6.	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
Л7.	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.).

МЕТАПРЕДМЕТНЫХ:

М1.	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
М2.	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
М3.	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М4.	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
------------	---

ПРЕДМЕТНЫХ:

П1.	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
П2.	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
П3.	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
П4.	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
П5.	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
П6.	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
П7.	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы:

максимальной учебной нагрузки студента – 54 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 36 часов,

самостоятельной работы – 16 часов,

консультации- 2 часа.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	26
лекции	10
Внеаудиторная самостоятельная работа (всего)	16
Консультации	2
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2 Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Макс/Обяз/сам	Уровень освоения, формирование которых способствует элемент программы освоения
1	2	3	4
Раздел №1 Литература родного края. Литература Кузбасса.		54/36/16	1,2,3
	Содержание учебного материала Значение литературы родного края. История писательской организации Кузбасса. Журнал – альманах «Литературный Кузбасс», журнал «Огни Кузбасса». В.М. Мазаев. Творческий путь писателя. «Рассказы. Молодая проза Сибири». Е.С. Буравлев– “певец рабочего класса Сибири”. И.М. Киселев. Слово о писателе. Основные темы и мотивы лирики. В.Д. Федоров. Личность и жизненный путь писателя. Сборник «Лирическая трилогия».	10	1
	Практические занятия. В. А. Чивилихин. Слово о писателе. Разнообразие жанров его творчества. В.А. Чугунов. Личность писателя. Рассказы о земляках. В.В. Махалов. Слово о писателе. Повести и рассказы «Тихая моя родина», «За синим лесом». Юров Е.Г. Слово о писателе. Стихотворения Юрова. Поэтические сборники «Синий факел» (1964), «Убегающая даль» (1968). Е.Дубро. Жизнь и творчество писателя. «Вернусь звездопадом..», повесть «Дела неотложные» и др. Л.А. Никонова. Творческий путь писателя. Основные темы и мотивы лирики. А.Н. Дронова. Творческий путь писателя. Стихотворения. Женщина в поэзии. М.А. Небогатов. Личность писателя. Основные темы и мотивы лирики. А.Н. Волошин. Слово о писателе. Роман «Земля Кузнецкая». Борис Бурмистров. Творческий путь писателя. Основные темы и мотивы лирики. З.И. Чigareва. Слово о писателе. Анализ пьес «Аллея славы», «Пока не придёт разводящий».	24	2,3
	Дифференцированный зачет.	2	3

	Самостоятельная работа Прочитать рассказы В.М. Мазаева, Е.Дубро, З.И. Чегаревой. Написать отзыв на книгу писателя родного края. Выполнить презентацию и сообщение: «Мой любимый писатель Кузбасса».	16	3
	Основные виды деятельности студентов Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений.		
	Консультации	2	
	Всего часов	54/36/16	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета «Русского языка и литературы»:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- автоматизированное рабочее место преподавателя,
- мультимедиа проектор – 1 шт.,
- экран – 1 шт.,
- персональный планшет «Digma Platina» - 10 шт.,
- электронная книга Texes – 6 шт.,
- лазерная указка,
- система информационная для слабослышащих «Исток А2»,
- электронная лупа BIGGER.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран, ноутбуки, планшетные компьютеры.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Литература Кузбасса XX – начала XXI века: учебное пособие / И. В. Ащеулова, Г. И. Карпова, Л. А. Ходанен, В. А. Алексютина /отв. ред. И. В. Ащеулова; Кемеровский государственный университет. – Кемерово, 2016. – 188 с. - ISBN 978-5-8353-1552-9. — Текст : электронный // — URL: https://old.kemrsl.ru / litmap / Literatura_Kuzbassa

Дополнительные источники:

1. Тарланов, Е. З. Литература: анализ поэтического текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп.- Москва: Юрайт, 2019. — 237 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10416-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429994>.

Интернет-ресурсы

1. ЭБС Юрайт [сайт] : сайт. – Москва, 2018 -.- URL: <https://biblio-online.ru>
Фестивале «Открытый урок»: сайт. – Москва, 2018 -.- URL: <http://festival.1september.ru>
2. «Огни Кузбасса»: сайт.-Кемерово, 2018 -.- URL:<http://www.ognikuzbassa.ru/>

3.3. Организация обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в рамках освоения общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.03 «Родная литература»

Профессиональное обучение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляются на основе образовательной программы, адаптированной для обучения указанных обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. Для обеспечения доступности образования обучающимся инвалидам создаются специальные условия:

- пандусы (входной пандус, пандус внутренний к коридорам),
- поручни;
- расширенные дверные проемы,
- лифт – 2 шт.,
- локальные пониженные стойки-барьеры;
- эргономическая мебель;
- специально оборудованные санитарные, ваннные комнаты;
- штатный сурдопереводчик;
- мобильный радиокласс (радиомикрофон) «Сонет - РСМ» (12 мест);

- система информационная для слабослышащих «Исток А2»;
- электронные лупы;
- информационный киоск;
- сайт с версией для слабовидящих;
- мультимедийный компьютер;
- средства видеоподдержки учебного процесса (компьютер с доступом в Интернет, видеопроектор, экран);
- средства аудиоподдержки учебного процесса (аудиосистема);

Специальные образовательные и реабилитационные технологии:

1. ОТО – ординарные технологии обучения:

- лекционный материал:
 - для слабовидящих - аудиоматериал;
 - для слабослышащих – видеоматериал с субтитрами, курс лекций на электронном носителе;
 - слайды, презентации;
 - инновационные лекции, используемые научные методы познания, подачи и изложения материал. Например, лекция вдвоём, лекция пресс-конференция, лекция-конференция, лекция-провокация – данные методы ориентированы на психофизические особенности контингента обучающихся.

2. ИТО – интенсивные технологии обучения:

- компьютерные технологии с применением интерактивных методов наложения текста на учебный видеоматериал (видео статьи), интерактивные мультимедийные презентации;
 - технологии исследовательской и проблемной ориентации: проблемно-поисковый метод, решение проблемных задач, анализ исторических событий;
 - предоставление услуг ассистента-помощника (социальный педагог, родитель, студенты старших курсов);

– технологии графического, матричного и стенографического сжатия информации: опорные конспекты, алгоритмы-путеводители, сравнительные таблицы, схемы, хронологии событий;

– коммуникативные технологии: индивидуальная траектория компенсирующего (углубленного) образования; взаимообучение через диалог и дискуссию, дистанционно-образовательные технологии.

3. ВТО – высокие технологии обучения:

- мультимедиа технологии, реализуемые на основе специально структурированных электронных материалов, адаптированного программно-аппаратного обеспечения (видео уроки, видео лекции);
- мультимедиа технологии в живом контакте педагога и обучающегося (работа по скайпу, по электронной почте).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Л.1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<p>- оценка качества выполнения практических работ, проверочных работ и внеаудиторной самостоятельной работы;</p>
<p>Л.2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>- прилежно ведет записи в тетради; - систематически посещает занятия; - выполняет все виды работ, предлагаемых преподавателем; - систематически выполняет внеаудиторную работу; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>- экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности; - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы;</p>
<p>Л.3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p>	<p>- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира; - овладение нормами речевого поведения в различных</p>	<p>- экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий;</p>

	ситуациях межличностного и межкультурного общения;	
Л.4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы;
Л.5 эстетическое отношение к миру;	<ul style="list-style-type: none"> - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий;
Л.6 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной литературе, культуре;	<ul style="list-style-type: none"> - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных; - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы;

	<p>владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	
<p>Л.7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.).</p>	<p>- умеет работать в паре, в группе; - владеет этикой взаимоотношений; -выстраивает взаимоотношения с окружающими; - умеет слушать собеседника, выразить собственное мнение, презентовать себя, задавать вопросы, вести дискуссию; применение навыков сотрудничества со сверстниками, педагогами и в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>- оценка работы в проектных группах, связанных с навыками управления рабочей группой;</p>
<p>Л.8 отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>- распределяет роли в коллективе; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - владеет различными социальными ролями, адекватно оценивает свою роль в коллективе.</p>	<p>педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий.</p>

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

<p>М.1 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<p>- применяет полученные знания в любой ситуации, связанной с профессиональными задачами; - демонстрация способностей принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; - создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности;</p>
<p>М.2 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p>	<p>- оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - воспроизводит содержание литературного произведения; - определяет род и жанр произведения; - сопоставляет литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</p>	<p>педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий;</p>
<p>М.3 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	<p>- умеет работать в паре, в группе; - владеет этикой взаимоотношений; - выстраивает взаимоотношения с окружающими; - умеет слушать собеседника, выражать собственное мнение, презентовать себя, задавать вопросы, вести дискуссию;</p>	<p>- оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности; - оценка работы в проектных группах, связанных с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; - рационально распределяет время на все этапы выполнения заданий; - объясняет наблюдаемое явление в сочетании с профессиональными знаниями; - сопоставляет литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; 	<ul style="list-style-type: none"> навыками управления рабочей группой; - наблюдение за ролью обучающегося в группе;
<p>М.4 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; - объясняет наблюдаемое явление в сочетании с профессиональными знаниями; - обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности.
ПРЕДМЕТНЫЕ		
<p>П.1 сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение языковыми средствами, умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использует адекватные языковые средства; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ, проверочных работ и внеаудиторной самостоятельной работы;
<p>П.2 владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет аудиторную работу; - применяет полученные знания в любой ситуации, связанной с профессиональными задачами; - владеет умением анализировать художественный текст; - сопоставляет литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; 	<ul style="list-style-type: none"> - оперативный контроль: устный опрос на лекциях, подготовка сообщений;
<p>П.3 сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - соблюдает нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - устный и письменный опрос на лекциях;
<p>П.4 сформированность ответственности за языковую</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обосновывает выбор и оптимальность состава источников, 	<ul style="list-style-type: none"> оперативный контроль: устный опрос на лекциях,

культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	необходимых для решения поставленной задачи; - владеет умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - сопоставляет и анализирует литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;	- контроль самостоятельной работы студентов в письменной форме;
П.5 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	- обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; - владеет умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; - использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	оперативный контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - контроль самостоятельной работы студентов в письменной форме; - защита практических занятий;
П.6 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	- владеет навыками работы с текстами родной литературы; - анализирует и интерпретирует произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);	оперативный контроль: - устный и письменный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - выразительное чтение произведений;
П.7 сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	- обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи;	оперативный контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - письменные самостоятельные работы, - анализ эпизода произведения.

Разработчик:

федеральное казённое профессиональное образовательное учреждение «Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

Преподаватель высшей категории И.Ю. Кузнецова

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дата внесения изменений:	Место внесения изменения в структуре рабочей программы	Содержание изменения рабочей программы
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		