

Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение  
«Новокузнецкий государственный  
гуманитарно-технический колледж-интернат»  
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ И. П. Лебедева

Специальности: 09.02.07 «Информационные системы и программирование»

## **КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **«ОП.02 АРХИТЕКТУРА АППАРАТНЫХ СРЕДСТВ»**

Новокузнецк, 2017 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
1.	Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов	3
2.	Оценочные контрольно-измерительные материалы для рубежного контроля и промежуточной аттестации	4

## 1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов.

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Учебная дисциплина «Архитектура аппаратных средств» принадлежит к общепрофессиональному циклу.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

<i>Код</i>	<i>Умения</i>	<i>Знания</i>
ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК 9. ОК 10. ПК 4.1 . ПК 4.2 . ПК 5.2 . ПК 5.3. ПК 5.6. ПК 5.7. ПК 6.1. ПК 6.4. ПК 6.5. ПК 7.1. ПК 7.2. ПК 7.3. ПК 7.4. ПК 7.5.	получать информацию о параметрах компьютерной системы; подключать дополнительное оборудование и настраивать связь между элементами компьютерной системы; производить инсталляцию и настройку программного обеспечения компьютерных систем	базовые понятия и основные принципы построения архитектур вычислительных систем; типы вычислительных систем и их архитектурные особенности; организацию и принцип работы основных логических блоков компьютерных систем; процессы обработки информации на всех уровнях компьютерных архитектур; основные компоненты программного обеспечения компьютерных систем; основные принципы управления ресурсами и организации доступа к этим ресурсам

## 2. Оценочные контрольно-измерительные материалы для рубежного контроля и промежуточной аттестации.

### ЗАДАНИЕ №1

Полупроводниковые запоминающие устройства

SRAM

Текст задания:

1. Составление опорного конспекта «Изучение работы триггеров на основе транзисторов»

Предмет (ы) оценивания	Объект (ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
У 1-2 З 1-2 ОК 1- 9 ПК 1.1	Продукт (конспект)	Качество составленного текста	Соответствие требований (см. УВЗ)

#### (УВЗ) Условия выполнения задания

1. **Место выполнения задания:** домашняя самостоятельная работа.
2. **Максимальное время выполнения задания:** 2 часа
3. **Отбор информации.** После изучения содержания темы, отбора литературы и написания текстового конспекта необходимо приступить к отбору информации для составления опорного конспекта. Одновременно решается вопрос о структуре путем разбивки содержания на отдельные составные части (условно назовем их блоками). Пока это будет предварительная разбивка, впоследствии она может быть уточнена и изменена. Помощь в этом могут оказать учебная программа, текстовый вариант и опыт проведения занятий. Целесообразно для каждого блока отвести отдельные листы бумаги, на которых и разместить самое главное, существенное в виде тезисов, выписок, схем, таблиц и т.п. Это будет первый черновой набросок конспекта.
4. **Составление опорного конспекта.** Его следует начинать с составления эскиза по черновикам путем «обработки» основных мыслей. Вначале эскиз может получиться громоздким, неудобным, ненаглядным. Только после кропотливой дальнейшей его модернизации может выкристаллизироваться достаточно приемлемая конструкция.
5. **Окончательная редакция** должна быть направлена на то, чтобы опорный конспект можно было изобразить в определенном размере, например, на листе формата А-4. При этом следует добиться окончательного удачного расположения его элементов, сжатости и выразительности. «Начинка» блоков может быть разнообразной, удачной или менее удачной. Все будет определяться содержанием отобранной информации и умением преподавателя «отжимать», конструировать, шлифовать конструкцию

конспекта. Наряду с понятием «опорный конспект» в практике конспектирования применяется другое понятие «схемоконспект». В нем преобладает схемозапись, широко распространенная у преподавателей – обществоведов.

При составлении опорных конспектов следует придерживаться следующих правил:

1) добиваться сжатости и лаконичности представленного учебного материала, широко использовать аббревиатуру, число печатных знаков должно быть 300–400. Необходимо помнить, чем короче, компактнее и выразительнее текст, тем больше вероятность того, что его прочтут и запомнят;

2) стремиться к наглядности, разбивать материал на блоки, блоки на узлы, пункты и подпункты. Восприятие читаемой информации зависит от удобочитаемости текста, т.е. играют роль не только рисунок и размер шрифта, но и различное соотношение материала, расположение на странице (длинные строки, между-строчья, межбуквенные пробелы, способы печати и т.д.). Расположение элементов конспекта должно быть в привычном для чтения виде (слева направо и сверху вниз), с показом стрелками взаимосвязи между ними;

3) выделять подзаголовки, ключевые слова. Для этого можно использовать различные скобки, связи изображать в виде линий сплошных толстых и тонких, пунктирных и штрихпунктирных. Здесь могут быть помещены цитаты, формулы, графики и т.п.;

4) придерживаться унификации печатных знаков;

5) каждый блок должен быть самостоятельным, доступным для восприятия;

6) для окончательного оформления конспекта следует прибегать к красочному оформлению. Выделение шрифта другим цветом при чтении текста способствует закреплению материала в долговременной памяти.

Конспект оценивается по выполнению всех критериев.

## ЗАДАНИЕ №2

Полупроводниковые запоминающие устройства

ROM

**Текст задания:**

2. Составление опорного конспекта «Перспективы развития flash в области конкуренции с HDD»

<b>Предмет (ы) оценивания</b>	<b>Объект (ы) оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
-------------------------------	------------------------------	--------------------------	------------------------

У 1-2 З 1-4 ОК 1- 9 ПК 1.2	Продукт (конспект)	Качество составленного текста	Соответствие требований (см. УВЗ)
-------------------------------------	-----------------------	-------------------------------------	---

**(УВЗ) Условия выполнения задания**

1. **Место выполнения задания:** домашняя самостоятельная работа.

2. **Максимальное время выполнения задания:** 2 часа

3. **Отбор информации.** После изучения содержания темы, отбора литературы и написания текстового конспекта необходимо приступить к отбору информации для составления опорного конспекта. Одновременно решается вопрос о структуре путем разбивки содержания на отдельные составные части (условно назовем их блоками). Пока это будет предварительная разбивка, впоследствии она может быть уточнена и изменена. Помощь в этом могут оказать учебная программа, текстовый вариант и опыт проведения занятий. Целесообразно для каждого блока отвести отдельные листы бумаги, на которых и разместить самое главное, существенное в виде тезисов, выписок, схем, таблиц и т.п. Это будет первый черновой набросок конспекта.

4. **Составление опорного конспекта.** Его следует начинать с составления эскиза по черновикам путем «обработки» основных мыслей. Вначале эскиз может получиться громоздким, неудобным, ненаглядным. Только после кропотливой дальнейшей его модернизации может выкристаллизироваться достаточно приемлемая конструкция.

5. **Окончательная редакция** должна быть направлена на то, чтобы опорный конспект можно было изобразить в определенном размере, например, на листе формата А-4. При этом следует добиться окончательного удачного расположения его элементов, сжатости и выразительности. «Начинка» блоков может быть разнообразной, удачной или менее удачной. Все будет определяться содержанием отобранной информации и умением преподавателя «отжимать», конструировать, шлифовать конструкцию конспекта. Наряду с понятием «опорный конспект» в практике конспектирования применяется другое понятие «схемоконспект». В нем преобладает схемозапись, широко распространенная у преподавателей – обществоведов.

При составлении опорных конспектов следует придерживаться следующих правил:

1) добиваться сжатости и лаконичности представленного учебного материала, широко использовать аббревиатуру, число печатных знаков должно быть 300–400. Необходимо помнить, чем короче, компактнее и выразительнее текст, тем больше вероятность того, что его прочтут и запомнят;

2) стремиться к наглядности, разбивать материал на блоки, блоки на узлы, пункты и подпункты. Восприятие читаемой информации зависит от удобочитаемости текста, т.е. играют роль не только рисунок и размер шрифта, но и различное соотношение материала, расположение на странице

(длинные строки, между-строчья, межбуквенные пробелы, способы печати и т.д.). Расположение элементов конспекта должно быть в привычном для чтения виде (слева направо и сверху вниз), с показом стрелками взаимосвязи между ними;

3) выделять подзаголовки, ключевые слова. Для этого можно использовать различные скобки, связи изображать в виде линий сплошных толстых и тонких, пунктирных и штрихпунктирных. Здесь могут быть помещены цитаты, формулы, графики и т.п.;

4) придерживаться унификации печатных знаков;

5) каждый блок должен быть самостоятельным, доступным для восприятия;

6) для окончательного оформления конспекта следует прибегать к красочному оформлению. Выделение шрифта другим цветом при чтении текста способствует закреплению материала в долговременной памяти.

Конспект оценивается по выполнению всех критериев.

### ЗАДАНИЕ №3

Порты ввода/вывода (I/O)

Классификация портов I/O

**Текст задания:**

3. Составление опорного конспекта «Аппаратные интерфейсы, применяемых в ПК»

Предмет (ы) оценивания	Объект (ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
У 1-2 З 1-4 ОК 1- 9 ПК 1.2	Продукт (конспект)	Качество составленного текста	Соответствие требований (см. УВЗ)

**(УВЗ) Условия выполнения задания**

1. **Место выполнения задания:** домашняя самостоятельная работа.

2. **Максимальное время выполнения задания:** 2 часа

3. **Отбор информации.** После изучения содержания темы, отбора литературы и написания текстового конспекта необходимо приступить к отбору информации для составления опорного конспекта. Одновременно решается вопрос о структуре путем разбивки содержания на отдельные составные части (условно назовем их блоками). Пока это будет предварительная разбивка, впоследствии она может быть уточнена и изменена. Помощь в этом могут оказать учебная программа, текстовый вариант и опыт проведения занятий. Целесообразно для каждого блока отвести отдельные листы бумаги, на которых и разместить самое главное,

существенное в виде тезисов, выписок, схем, таблиц и т.п. Это будет первый черновой набросок конспекта.

**4. Составление опорного конспекта.** Его следует начинать с составления эскиза по черновикам путем «обработки» основных мыслей. Вначале эскиз может получиться громоздким, неудобным, ненаглядным. Только после кропотливой дальнейшей его модернизации может выкристаллизоваться достаточно приемлемая конструкция.

**5. Окончательная редакция** должна быть направлена на то, чтобы опорный конспект можно было изобразить в определенном размере, например, на листе формата А-4. При этом следует добиться окончательного удачного расположения его элементов, сжатости и выразительности. «Начинка» блоков может быть разнообразной, удачной или менее удачной. Все будет определяться содержанием отобранной информации и умением преподавателя «отжимать», конструировать, шлифовать конструкцию конспекта. Наряду с понятием «опорный конспект» в практике конспектирования применяется другое понятие «схемоконспект». В нем преобладает схемозапись, широко распространенная у преподавателей – обществоведов.

При составлении опорных конспектов следует придерживаться следующих правил:

1) добиваться сжатости и лаконичности представленного учебного материала, широко использовать аббревиатуру, число печатных знаков должно быть 300–400. Необходимо помнить, чем короче, компактнее и выразительнее текст, тем больше вероятность того, что его прочтут и запомнят;

2) стремиться к наглядности, разбивать материал на блоки, блоки на узлы, пункты и подпункты. Восприятие читаемой информации зависит от удобочитаемости текста, т.е. играют роль не только рисунок и размер шрифта, но и различное соотношение материала, расположение на странице (длинные строки, между-строчья, межбуквенные пробелы, способы печати и т.д.). Расположение элементов конспекта должно быть в привычном для чтения виде (слева направо и сверху вниз), с показом стрелками взаимосвязи между ними;

3) выделять подзаголовки, ключевые слова. Для этого можно использовать различные скобки, связи изображать в виде линий сплошных толстых и тонких, пунктирных и штрихпунктирных. Здесь могут быть помещены цитаты, формулы, графики и т.п.;

4) придерживаться унификации печатных знаков;

5) каждый блок должен быть самостоятельным, доступным для восприятия;

6) для окончательного оформления конспекта следует прибегать к красочному оформлению. Выделение шрифта другим цветом при чтении текста способствует закреплению материала в долговременной памяти.

Конспект оценивается по выполнению всех критериев.





**Разработчики:**

Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение  
«Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-  
интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

\_\_\_\_\_ Преподаватель высшей категории С.А. Романовский

**Эксперты:**

\_\_\_\_\_  
(место работы)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)