

**Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение
«Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат»
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УР
_____ И. П. Лебедева

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**09.02.07 Информационные системы и программирование
(технологический профиль)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ПОО.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Новокузнецк, 2020 г.

РАССМОТРЕНО:

на заседании МК «ОУД»

Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.

Председатель МК

_____ Исаева Л.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПОО.01 «Родная литература» разработана на основе:

- требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС получаемой специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование;

- письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259;

- письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786;

- письма Минобрнауки России от 22.04.2015 № 06-443 «О направлении Методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.04.2015 № 06-830 вн);

- письма Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования» и в соответствии с учебным планом по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, утвержденным директором ФКПОУ «НГГТКИ» Минтруда России Агарковым Н. Н.

Разработчик: Кузнецова И.Ю., преподаватель ФКПОУ «НГГТКИ» Минтруда России

Организация-разработчик рабочей программы:

федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение «Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации.

Рецензент: Маянская А.С., преподаватель ФКПОУ «НГГТКИ» Минтруда России.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.01 «Родная литература» является частью адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена (далее – ОУД СПО ПССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

1.2. Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре АООП СПО ПССЗ

Общеобразовательная учебная дисциплина ПОО.01 «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл АООП СПО ПССЗ 09.02.07 Информационные системы и программирование, формируемого из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО технологического профиля профессионального образования.

В учебном плане ПССЗ 09.02.07 Информационные системы и программирование учебная дисциплина ПОО.01 «Родная литература» входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Рабочая программа дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины **ПОО.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

ЛИЧНОСТНЫХ:

Л1.	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л2.	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
Л3.	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
Л4.	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л5.	эстетическое отношение к миру;
Л6.	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
Л7.	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.).

МЕТАПРЕДМЕТНЫХ:

М1.	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять
------------	---

	причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
М2.	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
М3.	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
М4.	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

ПРЕДМЕТНЫХ:

П1.	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
П2.	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
П3.	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
П4.	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
П5.	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
П6.	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
П7.	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы:

максимальной учебной нагрузки студента – 56 часов,

В том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 36 часов,

самостоятельной работы – 18 часов,

консультации- 2 часа.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	16
лекции	20
Внеаудиторная самостоятельная работа (всего)	18
Консультации	2
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.01 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Макс/Обяз/сам	Уровень освоения, формирование которых способствует элемент программы освоения
1	2	3	4
Раздел №1 Литература родного края. Литература Кузбасса.		52/36/18	1,2,3
	Содержание учебного материала Значение литературы родного края. История писательской организации Кузбасса. Журнал – альманах «Литературный Кузбасс», журнал «Огни Кузбасса». Е.С.Буравлев– “певец рабочего класса Сибири”. И.М. Киселев. Слово о писателе. Основные темы и мотивы лирики. В. А. Чивилихин. Слово о писателе. Разнообразие жанров его творчества. Юров Е.Г. Слово о писателе. Стихотворения Юрова. Поэтические сборники «Синий факел» (1964), «Убегающая даль» (1968). М.А. Небогатов. Личность писателя. Основные темы и мотивы лирики. А.Н. Волошин. Слово о писателе. Роман «Земля Кузнецкая». Борис Бурмистров. Творческий путь писателя. Основные темы и мотивы лирики. З.И. Чигарева. Слово о писателе. Анализ пьес «Аллея славы», «Пока не придёт разводящий».	20	1
	Практические занятия. В.М. Мазаев. Творческий путь писателя. «Рассказы. Молодая проза Сибири». В.Д. Федоров. Личность и жизненный путь писателя. Сборник «Лирическая трилогия». В.А. Чугунов. Личность писателя. Рассказы о земляках. В.В. Махалов. Слово о писателе. Повести и рассказы «Тихая моя родина», «За синим лесом». Е.Дубро. Жизнь и творчество писателя. «Вернусь звездопадом..», повесть «Дела неотложные» и др. Л.А. Никонова. Творческий путь писателя. Основные темы и мотивы лирики. А.Н. Дронова. Творческий путь писателя. Стихотворения. Женщина в поэзии.	14	2,3

	Дифференцированный зачет.	2	3
	Самостоятельная работа Прочитать рассказы В.М. Мазаева, Е.Дубро, З.И. Чегаревой. Выполнить презентацию и сообщение: «Мой любимый писатель Кузбасса».	8	3
	Основные виды деятельности студентов Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений.		
	Консультации	2	
	Всего часов	56/36/18	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета «Русского языка и литературы»:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- автоматизированное рабочее место преподавателя,
- мультимедиа проектор – 1 шт.,
- экран – 1 шт.,
- персональный планшет «Digma Platina» - 10 шт.,
- электронная книга Texes – 6 шт.,
- лазерная указка,
- система информационная для слабослышащих «Исток А2»,
- электронная лупа BIGGER.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран, ноутбуки, планшетные компьютеры.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Литература Кузбасса XX – начала XXI века: учебное пособие / И. В. Ащеулова, Г. И. Карпова, Л. А. Ходанен, В. А. Алексютина /отв. ред. И. В. Ащеулова; Кемеровский государственный университет. – Кемерово, 2016. – 188 с. - ISBN 978-5-8353-1552-9. — Текст : электронный // — URL: https://old.kemrsl.ru / litmap / Literatura_Kuzbassa

Дополнительные источники:

1. Тарланов, Е. З. Литература: анализ поэтического текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп.- Москва: Юрайт, 2020. — 237 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10416-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429994>.

Интернет-ресурсы

1. ЭБС Юрайт [сайт] : сайт. – Москва, 2020 -.- URL: <https://biblio-online.ru>
Фестивале «Открытый урок»: сайт. – Москва, 2020 -.- URL: <http://festival.1september.ru>

2. «Огни Кузбасса» : сайт.- Кемерово, 2020 -.- URL:<http://www.ognikuzbassa.ru/>

3.3. Организация обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в рамках освоения общеобразовательной учебной дисциплины ПОО.01 «Родная литература»

Профессиональное обучение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляются на основе образовательной программы, адаптированной для обучения указанных обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. Для обеспечения доступности образования обучающимся инвалидам создаются специальные условия:

- пандусы (входной пандус, пандус внутренний к коридорам),
- поручни;
- расширенные дверные проемы,
- лифт – 2 шт.,
- локальные пониженные стойки-барьеры;
- эргономическая мебель;
- специально оборудованные санитарные, ваннные комнаты;
- штатный сурдопереводчик;
- мобильный радиокласс (радиомикрофон) «Сонет - РСМ» (12 мест);

- система информационная для слабослышащих «Исток А2»;
- электронные лупы;
- информационный киоск;
- сайт с версией для слабовидящих;
- мультимедийный компьютер;
- средства видеоподдержки учебного процесса (компьютер с доступом в Интернет, видеопроектор, экран);
- средства аудиоподдержки учебного процесса (аудиосистема);

Специальные образовательные и реабилитационные технологии:

1. ОТО – ординарные технологии обучения:

- лекционный материал:
- для слабовидящих - аудиоматериал;
- для слабослышащих – видеоматериал с субтитрами, курс лекций на электронном носителе;
- слайды, презентации;
- инновационные лекции, используемые научные методы познания, подачи и изложения материал. Например, лекция вдвоём, лекция пресс-конференция, лекция-конференция, лекция-провокация – данные методы ориентированы на психофизические особенности контингента обучающихся.

2. ИТО – интенсивные технологии обучения:

- компьютерные технологии с применением интерактивных методов наложения текста на учебный видеоматериал (видео статьи), интерактивные мультимедийные презентации;
- технологии исследовательской и проблемной ориентации: проблемно-поисковый метод, решение проблемных задач, анализ исторических событий;
- предоставление услуг ассистента-помощника (социальный педагог, родитель, студенты старших курсов);

– технологии графического, матричного и стенографического сжатия информации: опорные конспекты, алгоритмы-путеводители, сравнительные таблицы, схемы, хронологии событий;

– коммуникативные технологии: индивидуальная траектория компенсирующего (углубленного) образования; взаимообучение через диалог и дискуссию, дистанционно-образовательные технологии.

3. ВТО – высокие технологии обучения:

- мультимедиа технологии, реализуемые на основе специально структурированных электронных материалов, адаптированного программно-аппаратного обеспечения (видео уроки, видео лекции);

- мультимедиа технологии в живом контакте педагога и обучающегося (работа по скайпу, по электронной почте).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Л.1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<p>- оценка качества выполнения практических работ, проверочных работ и внеаудиторной самостоятельной работы;</p>
<p>Л.2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>- прилежно ведет записи в тетради;</p> <p>- систематически посещает занятия;</p> <p>- выполняет все виды работ, предлагаемых преподавателем;</p> <p>- систематически выполняет внеаудиторную работу;</p> <p>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>- экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач;</p> <p>- самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности;</p> <p>- оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы;</p>
<p>Л.3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p>	<p>- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;</p> <p>- овладение нормами речевого поведения в различных</p>	<p>- экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий;</p>

	ситуациях межличностного и межкультурного общения;	
Л.4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы;
Л.5 эстетическое отношение к миру;	<ul style="list-style-type: none"> - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий;
Л.6 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной литературе, культуре;	<ul style="list-style-type: none"> - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных; - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы;

	<p>владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	
<p>Л.7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.).</p>	<p>- умеет работать в паре, в группе; - владеет этикой взаимоотношений; -выстраивает взаимоотношения с окружающими; - умеет слушать собеседника, выражать собственное мнение, презентовать себя, задавать вопросы, вести дискуссию; применение навыков сотрудничества со сверстниками, педагогами и в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>- оценка работы в проектных группах, связанных с навыками управления рабочей группой;</p>
<p>Л.8 отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>- распределяет роли в коллективе; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - владеет различными социальными ролями, адекватно оценивает свою роль в коллективе.</p>	<p>педагогическое наблюдение; - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий.</p>

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ		
<p>М.1 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применяет полученные знания в любой ситуации, связанной с профессиональными задачами; - демонстрация способностей принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; - создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности;
<p>М.2 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - воспроизводит содержание литературного произведения; - определяет род и жанр произведения; - сопоставляет литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; 	<p>педагогическое наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий;
<p>М.3 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умеет работать в паре, в группе; - владеет этикой взаимоотношений; - выстраивает взаимоотношения с окружающими; - умеет слушать собеседника, выражать собственное мнение, презентовать себя, задавать вопросы, вести дискуссию; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; - рационально распределяет время на все этапы выполнения заданий; - объясняет наблюдаемое явление в сочетании с профессиональными знаниями; - сопоставляет литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка работы в проектных группах, связанных с навыками управления рабочей группой; - наблюдение за ролью обучающегося в группе;
<p>М.4 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; - объясняет наблюдаемое явление в сочетании с профессиональными знаниями; - обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы; - самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности.
ПРЕДМЕТНЫЕ		
<p>П.1 сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение языковыми средствами, умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использует адекватные языковые средства; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических работ, проверочных работ и внеаудиторной самостоятельной работы;
<p>П.2 владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет аудиторную работу; - применяет полученные знания в любой ситуации, связанной с профессиональными задачами; - владеет умением анализировать художественный текст; - сопоставляет литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; 	<ul style="list-style-type: none"> - оперативный контроль: устный опрос на лекциях, подготовка сообщений;
<p>П.3 сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - соблюдает нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - устный и письменный опрос на лекциях;
<p>П.4 сформированность ответственности за языковую</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обосновывает выбор и оптимальность состава источников, 	<ul style="list-style-type: none"> оперативный контроль: устный опрос на лекциях,

<p>культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p>	<p>необходимых для решения поставленной задачи; - владеет умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - сопоставляет и анализирует литературные произведения; - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</p>	<p>- контроль самостоятельной работы студентов в письменной форме;</p>
<p>П.5 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p>	<p>- обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; - владеет умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; - использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>оперативный контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - контроль самостоятельной работы студентов в письменной форме; - защита практических занятий;</p>
<p>П.6 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p>	<p>- владеет навыками работы с текстами родной литературы; - анализирует и интерпретирует произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);</p>	<p>оперативный контроль: - устный и письменный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - выразительное чтение произведений;</p>
<p>П.7 сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>	<p>- обосновывает выбор и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи;</p>	<p>оперативный контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - письменные самостоятельные работы, - анализ эпизода произведения.</p>

Разработчик:

федеральное казённое профессиональное образовательное учреждение «Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

Преподаватель высшей категории И.Ю. Кузнецова

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дата внесения изменений:	Место внесения изменения в структуре рабочей программы	Содержание изменения рабочей программы
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		
Протокол № ___ от «___» _____ 20__ года		